**Методы и приемы формативного оценивания**

**младших школьников на уроке**

**ВКО, район Алтай,**

**учитель начальных классов,**

**КГУ «Начальная школа №1 г.Алтай»,**

**Мякишева Галина Васильевна**

Начальное образование - первая ступень непрерывного образования. Начальная школа-это особо ценный, неповторимый период, в течение которого сопровождается развитие личности и сознания обучающихся. Одной из главных задач образования является обеспечение того, чтобы ученик был на определенном уровне, характеризующем готовность к дальнейшему продолжению знаний. Новости, вошедшие в общество, требуют свободного развития будущих поколений, получения всесторонних знаний, активного и творческого потенциала. Кроме того, в образовании каждый учитель должен придерживаться оценки учащихся при планировании и внедрении процесса обучения для достижения намеченной цели. Из этого возникает цель объективного оценивания учебных достижений учащихся. Использование новых форм оценивания, развитие обучающегося, его интерес к обучению и повышение интереса к обучению.

Оценка-термин, используемый для обозначения деятельности, направленной на систематическое обобщение результатов обучения с целью принятия решения о дальнейшем обучении.

В своем классе я начала вводить в действие формирующие оценки и сводные оценки. С помощью суммативного оценивания я провела такие виды работ, как тест, Контрольная работа, письменная работа, определил, какого уровня достигнет ученик, за определенный промежуток времени. С помощью формативного оценивания я внедряла практику непрерывных оценок, позволяющих своевременно корректировать учебный процесс, обеспечить обратную связь между обучаемым и учителем. В целях реализации этих целей в первую очередь я заметила, что в каждом ребенке, обнаружение его недостатков, отмечая их достижения, поощряла уверенность в себе, и тем самым повысила активность в учебе. Я использовала такие стратегические методы, как формативные оценивания: «оцени пару», «письменное объяснение», «Две звезды, одно пожелание», «самооценка», «Лестница успеха», «светофор», «сладкая булочка». Эти виды оценивания были удобны для того, чтобы выяснить, степень освоенных знаний, полученных в течение одного занятия при проверке домашних заданий. «Самооценка» осуществлялась посредством установленных критериев. Вначале учащиеся не оценивали себя правильно. В конце урока я заметила, что при повторной проверке работы учащегося я обнаруживала несоответствующие моменты по выставленной им самим оценке. Я поняла, что устранять любую ошибку ученика самому учителюне ведет к истинному определению уровня знаний. Поэтому я прменяя новые методы формативного оценивания достигла того, что учащиеся научились оценивать свои работы для обучения, для дальнейшего развития и самосовершенствования.