|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:**  **6.2Тема Рождества в литературе** | | | | **Школа: сш№17** | | |
| **Дата:** | | | | **ФИО учителя:Найзабаева М.Р** | | |
| **Класс: 6Б** | | | | **Количество присутствующих:** | | **отсутствующих:** |
| **Урок 8**  **Тема урока** | | **Своеобразие художественного мира повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством»** | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | 6.1.6.1 – давать развернутый ответ на вопрос;  6.3.3.1 – сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы, близкие по тематике и проблематике. | | | | |
| **Цели урока** | | Учащиеся могут:   * участвовать в обсуждении вопросов и заданий, давать развернутые ответы на вопросы; * сравнивать произведение «Ночь перед Рождеством» с другими произведениями. | | | | |
| **Критерии оценивания** | | – дает развернутый ответ на вопрос;  – сравнивает героев повести «Ночь перед рождеством» с другими героями казахской и русской литературы | | | | |
| **Привитие ценностей** | | Данный урок направлен на развитие ценностей: академическая честность, культура взаимоотношений, сплоченность и умение работать в команде, ответственность и лидерство. Привитие ценностей осуществляется посредством установления правил работы в группе, оказания поддержки менее способным/уверенным в себе учащимся. | | | | |
| **Межпредметные связи** | | Межпредметная интеграция с историей и изобразительным искусством на уроке будет реализована через содержание используемых материалов: заданий, связанных с сюжетами произведений русской и казахской литературы; иллюстраций. | | | | |
| **Предварительные знания** | | Изучая раздел «Тема Рождества в литературе», учащиеся познакомились с понятиями *пейзаж, пространство, время*; с традициями и обычаями украинского народа. Активизация уже имеющихся знаний осуществляется через учебную деятельность, ориентированную на обобщение знаний учащихся по теме раздела «Тема Рождества в литературе», развитие интереса к чтению, стимуляцию мыслительной деятельности через различные виды интеллектуальных и ролевых игр. | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  0-2 | 1. **Целеполагание**. Учитель сообщает тему урока, цель обучения и цели урока:  * участвовать в обсуждении вопросов и заданий, давать развернутые ответы на вопросы; * сравнивать произведение «Ночь перед Рождеством» с другими произведениями. | | | | | Презентация (слайды 1-3) |
| **Середина урока**  3-42 | **II. Итоговое повторение. Смотр знаний.**   * **«Аукцион знаний».**   **Учащиеся делятся на команды (прием «Собери пазл»).**  Учитель предлагает ученикам ответить на вопросы викторины «Аукцион знаний» (Презентация, слайды 4-14; ответы на вопросы викторины смотрите в «Методических рекомендациях»).  За каждый правильный ответ группа получает один балл. По результатам «Аукциона знаний» определяется лучшая команда.  **ФО Наблюдение учителя, обратная связь.**  **III. Работа в группах.**  Каждая группа получает задания, выполнение которых позволит в конце урока ответить на вопрос: ***«В чем уникальность произведения Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством».***  **Задания для групп.**  **Группа 1«Пейзаж в произведении»**   * Какую роль выполняет пейзаж в повести «Ночь перед Рождеством»? * Какие художественно-изобразительные   средства использует автор для создания неповторимой картины рождественской ночи?   * Сравните образ ночи в произведении А.П. Чехова «Степь» и «Ночь перед Рождеством» Н.В. Гоголя. Найдите сходства и отличия. * Создайте сравнительную диаграмму Венна. Сделайте выводы.   ***\*\*\* Творческое задание***  ***Сочинить миниатюру «Волшебная ночь», используя информацию двух анализируемых фрагментов.***    **Группа 2** «Герои повести»   * Найдите в тексте эпизоды, описывающие жизнь жителей хутора. * Выпишите из них строчки, наиболее ярко изображающие **жизнь украинского народа.** * Подумайте, каких сказочных персонажей напоминает герой повести Н.В. Гоголя Вакула? * В чем проявляется сила и красота гоголевского героя? * Сравните образ Вакулы из повести «Ночь перед Рождеством» с образом Алдара-Косе из казахских народных сказок. * Создайте сравнительную диаграмму Венна. Сделайте выводы.   ***\*\*\*Творческое задание.***  ***Сочинить миниатюру на тему «Каким бы был Вакула, если бы жил в 21 веке?»***  **Группа 3** «Образы низшей мифологии»   * Назовите героев повести, для создания которых Н.В. Гоголь брал идеи из низшей мифологии. * Страшны ли в повести Гоголя фантастические существа? Почему? * Определите сходства и различия в изображении образов черта в произведении Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством» и в казахской народной сказке «Алдар-Косе и черт». * Создайте сравнительную диаграмму Венна. Сделайте выводы.   ***\*\*\* Творческое задание.***  ***Придумайте современную волшебную сказку, в которой черт – положительный герой.***    **Группа 4** «Юмор в повести»   * Прочитайте высказывание Н.В. Гоголя «Смех – великое дело; он не отнимет ни жизни, ни имени, но перед ним виновный – как связанный заяц». Как вы понимаете смысл высказывания? * Найдите в повести неожиданные ситуации, смешные преувеличения-гиперболы, другие источники юмора и комического. * Вспомните произведения, которые вы изучали ранее. Перескажите эпизоды, которые у ваз вызывали смех. * Сделайте инсценировку самого смешного, на ваш взгляд, эпизода повести.   ***\*\*\* Творческое задание.***  ***Подготовьте интервью для передачи «В гостях у сказки» с героями сцены «Два кума отправились в дорогу» и «Возвращение Чуба в свою хату».***    Критерий оценивания – сравнивает фрагменты повести с другими произведениями.  ФО Взаимооценивание.  –находит в повести указанные в задании фрагменты;  –сравнивает эпизод с другим произведением;  –находит схожие черты;  – находит отличительные черты;  –делает выводы.  \*\*\* Дифференциация.  Более мотивированным учащимся учитель предлагает выполнить творческие задания.  Критерий оценивания и дескрипторы прописаны в «Методических рекомендациях».  **IV. Развернутый ответ на вопрос.**  Итогом работы на уроке станет развернутый ответ на вопрос, который был озвучен в начале урока: ***«В чем уникальность произведения Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством»?***  **Учащиеся индивидуально отвечают на вопрос.**  **Работа проверяется учителем.**  Перед началом выполнения задания совместно с учащимися вырабатываются критерии оценивания и составляются дескрипторы к заданию.  **Критерий оценивания** – дает развернутый ответ на вопрос.  **Дескрипторы:**  – дает развернутый ответ на вопрос;  – приводит примеры и цитаты из произведения;  – использует изобразительно-выразительные средства языка;  – соблюдает речевые нормы языка. | | | | | Презентация (слайды 4-14)  Стикеры разных цветов и форм  Презентация (слайды 15-19)  Приложение 1  Приложение 2  Приложение 3  Приложение 4 |
| **Конец урока**  43-45 | **V. Рефлексия.** В конце урока проводится самооценивание, используется прием **«Закончи предложение»:**   * Своей работой на уроке я… * А особенно мне удалось … * Мне было интересно, потому что … * Было трудно… | | | | |  |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | | | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** | |
| Работа в группах: более способные ученики оказывают поддержку менее способным, работа в парах: помощь учащимся, нуждающимся в поддержке. | | | На всех этапах осмысления темы осуществляетсянаблюдение учителя, дают свои комментарии учащиеся. Все задания оцениваются по критериям. | | Соблюдение техники безопасности при передвижении учащихся по классу во время групповой работы. | |