**Тема: «Великий сын казахского народа – Абай Кунанбаев»**

*Первый поэт казахов – Абай Кунанбаев.*

*Ни в раннем, ни в позднем периоде истории*

*казахов не известно имя поэта,*

*превосходящего его по величию духа*

Ахмет Байтурсынов

**Цель:**Знакомство детей с великим поэтом, писателем и композитором – Абаем Кунанбаевым, его творчеством. Формирование у детей художественного вкуса и расширение знаний о поэтах и писателях города Риддера. Развитие эстетических представлений школьников в классическом русле, а также развитие памяти и выразительности речи. Воспитание казахстанского патриотизма, любви к художественному слову.

**Ведущий**: Қайырлы күн, құрметті қонақтар және оқушылар! Здравствуйте, уважаемые гости и учащиеся!

**Ведущий:** Ведь в августе этого года нам предстоит празднование прекрасной юбилейной даты – 175-летие со дня рождения великого казахского поэта-просветителя Абая (Ибрагима) Кунанбаева.

**Ведущий:** Сегодня мы приглашаем вас в нашу Поэтическую гостиную Абая Кунанбаева

Абай Кунанбаев – великий сын казахского народа, память о котором сохранилась через века. Его именем названы улицы в Египте, Индии, Германии, России и многих других странах. Усть-Каменогорцы тоже стремятся хранить память о мудреце и поэте Абае.

И сегодня мы приглашаем вас вместе с нами погрузиться в мир стихов Абая.

 (Портрет Абая)

**Ведущий:** Наш вечер откроет **Нурмухамбет ученик  4 А**

**играет на домбре күй**

**Ведущий**: А сейчас мы с вами совершим увлекательное путешествие по страницам истории, познакомимся с жизнью и творчеством Абая Кунанбаева, его поэтическим даром.

**Слайд-шоу «Великий сын казахского народа – Абая Кунанбаева».**

**Ведущий:**Абай Кунанбаев служит источником вдохновения для людей всего мира. Скульпторы создают памятники, художники рисуют картины, поэты слагают удивительные стихи… Одним из таких поэтом стал Мыржакып Дулатов.

**Слайд 29**(Портрет Абая)

**Анеля 4 Д**

**Чтение стихотворения «Абай»**

*Что это? Абая ли это портрет?*

*Могущества слава и песни расцвет!*

*Умом и отвагою равно велик,*

*Какой же с Абаем сравнится поэт?*

*Величье акына он гордо вознес,*

*Грядущего славным примером возрос.*

*Аргын и найман удивились ему,*

*Словам, уподобленным яркости звезд.*

**Сценка**(**Тәңірхан**, Ясмин, Жанайым сидят полукругом на стульях и ведут беседу)

**Тәңірхан::** Ребята, давайте поговорим о чём –нибудь важном и интересном.

**Ясмин:** Предложение принимается!

**Жанайым:** О чём же будем говорить?

**Танірхан:** Да о том, что узнали недавно. Я вот, например, узнал, что настоящее имя Абая - Ибрагим. Оказывается, его мама в детстве звала Абаем, что в переводе означает “внимательный”.

**Ясмин:** А я прочитала о том, что Абай с раннего возраста начал писать стихи, но первое стихотворение было напечатано, когда поэту было сорок лет и называлось оно “Лето”.

**Жанайым:** Послушайте, кроме того, что Абай писал стихи, он ещё был талантливым композитором.

**Тәңірхан:**Абай Кунанбаев знал несколько языков это арабский, персидский,русский и переводил на казахский язык произведения Лермонтова, Крылова. Особенно ему нравилось переводить А.С.Пушкина.

**Ясмин:** А почему?

**Жанайым:** Да потому что  взгляды Пушкина были во многом  схожи со взглядами Абая. И кто знает, если бы  Александр Сергеевич так рано не ушёл бы из жизни, то они  обязательно бы встретились.

**Ясмин:** Ребята, я придумала! А давайте, почитаем стихи Абая.

**Жанайым :**

*Не для забавы я слагаю стих,*

*Не выдумками наполняю стих.*

*Для чутких слухом, сердцем и душой,*

*Для молодых я свой рождаю стих.*

*Кто сердцем прозорлив и чуток, тот*

*Поймет, что в каждый я влагаю стих.*

**Инсара:**

*Сам хозяин ты судьбы своей.*

*Труд — отрада, лень — жестокий бич.*

*Мало толку в пышности речей,*

*Если смысла знанья не постичь...*

**Анеля:**

*Будь разборчив в пути своем:*

*Если ты талантлив — гордись*

*И надежным лишь кирпичом*

*В стену строящуюся ложись.*

**Ведущий:** Одно из наиболее значимых мест в творчестве Абая занимают стихи о временах года.

Весна – одно из самых прекрасных времен года! Это обновление природы и человека, пробуждение кормилицы-земли к жизни.

**Ахмат:**

**«Весна»**

*Как весенней порою шумят тополя!*

*Ходит ветер, цветочною пылью пыля,*

*Все живое обласкано солнцем степным.*

*Пестроцветным ковром расцветает земля.*

*Верблюжонка верблюдица громко зовет,*

*Блеют овцы, в кустах птичий гомон встает,*

*Мотыльки – над травой и в ветвях тополей,*

*Заглядевшихся в светлое зеркало вод.*

**Слайд** (Джайляу)

**Ведущий:**Музыка и поэзия – едва ли не самые ценные жемчужины человеческой культуры и сейчас мы с вами услышим прекрасные стихи Абая Кунанбаева.

**Слайд**(Лето в степи)

**Ясмин**

**«Лето»:**

*В разгар весны и след простыл зимы,*

*Зеленый бархат покрывает лик земли,*

*Боясь отстать, выходят твари к солнцу,*

*Блага Отца спешат принять они.*

*Верблюдов и овец окот - в загонах шум,*

*От крыльев птах в оврагах – гуд и гул.*

*Когда любуются водой деревья и цветы,*

*Река, как пава, изгибается, журчит.*

*Невесты-девицы наряд готовят к лету,*

*Цветы и маки украшают землю.*

*В степи воробушки, соловушки в логу,*

*Кукушки в скалах, а удоды – «гу-гу-гу!»*

**Слайд** (Осень)

**Айжан 4 Д**

**«Осень»:**

*Тучи мрачно окутали весь небосвод –*

*Это осень в дождях и туманах ползет,*

*И застывшую землю, от стужи дрожа,*

*Кобылица напрасно копытом скребет.*

*Нет уж больше травы на просторе степей,*

*Смеха больше не слышно и гама детей,*

*А деревья, иссохшие как старики,*

*Тянут к небу безлистые руки ветвей.*

*И уже ни травинки вокруг не найти,*

*Пылью ветер заносит дороги в степи.*

*Будь ты проклят, обычай глухой старины,*

*Что мешает нам в юртах огонь развести!*

**Слайд**(Зима)

**«Зима»:**

*В белой шубе, плечист,весь от снега седой.*

*Слеп и нем, с серебристой большой бородой.*

*Враг всему, что живет. С омраченным челом,*

*Он, скрипучий, шагает в степях, снеговой.*

*Старый сват, белый дед натворил много бед.*

*От дыханья его – стужа, снег и буран.*

*Тучу шапкой надвинув на брови себе,*

*Он шагает, кряхтя, разукрашен, румян.*

*Брови грозно нависли – нахмуренный вид,*

*Головою тряхнет – скучный снег повалит.*

*Злится он, словно бешеный старый верблюд,*

*И тогда шестискладная юрта дрожит.*

**Исполнение песни. «Көзімнің қарасы»**

**Выходят ученики, читают стихи**

**Анеля 4 Д:**

Будь разборчив в пути своем,

Если ты талантлив –гордись

И надежным кирпичом

В стену стоящуюся ложись.

**Айназ 4 Б:**

Различен с природой в судьбе человек.
 Обратно ему не вернуться вовек.
 Разлуку души со своей оболочкой
 Прозвали мы смертью, взяв на сердце грех.

 Нас много, поддавшихся ходу вещей,
 И мы, оступаясь, слабей и слабей.
 Но тот, кто оставил бессмертное слово,
 Не выше ли смерти душою своей?!

**Еркеназ 4Ә**

К Аллаху дорога ведет не из уст.
 Нетрудно любить на словах.
 Раденье сердечное, искренность чувств, -
 Иного не примет Аллах.

 Всю силу природную, коей велик,
 Ты тратишь на творчество, горд,
 Когда твой разумности сердца родник
 К Создателю рвением тверд.

**Сенім 4Ә**

Наш холоден Ум наподобие льда,
 Горячее Сердце согреет всегда.
 Разумность и такт, прозорливость терпенья,
 В нас Воли рождает тугая узда.
 Держа в триединстве Ум, Сердце и Волю,
 Ты к цельности редкой придешь без труда.

**Амина 4Ә**
 Величие Творца не осилить уму,
 Его не опишет язык.
 Но сущ несомненно, свидетель всему,
 Зачем, для чего Он возник?!
 Ни разум, ни чувства Его не прозрят,
 Ты сердцем воспримешь Его.
 Напрасно схоласты о догмах твердят,
 Не знают они ничего.

**Алижан 4В**

Пока не знаешь — молчи.
 Пока блуждаешь — молчи.
 В бесцельных днях и в ночи
 Пустых забав не ищи.
 Чтоб человеком ты был
 И вровень с веком ты был,
 Ты пятерых побори
 И пятерых избери.
 Злословье, ложь, хвастовство,
 Безделье и мотовство —
 Вот пять врагов твоих, знай.
 А разум и доброта,
 Упорство, скромность и труд —
 Вот пять друзей, согласись.
 Увидев зло — отвернись,
 К беде пороки ведут.
 Добро увидев — о нем
 Ты помни ночью и днем.

**Ведущий:**Абай – величайший поэт Казахстана, почитаемый во всех уголках нашей Родины.

**Ведущий**: У Абая есть очень много афоризмов. Вот что говорил писатель о внутреннем состоянии человека, его жизненных приоритетах, целях, стремлениях и отношениях между людьми:

***Айгерим 4 Б:***

*Худший человек из числа людей — это человек без стремлений.*

**Ансар:**

Смех с досады – это не радость, а горе .

***Айгерим 4 Б:***

Лентяй всегда ханжа и лицемер.

**Ансар(Ахмат):**

Хочешь быть богатым-учись ремеслу. Богатство со сременем иссякнет, а умение – нет*.*

***Муслим 4 А:***

Делись тайнами с тем, у кого нет друзей, дружи с тем, у кого много друзей. Избегай того, кто беззаботен, будь с тем, кто опечален.

**Слайд 38** (Абай в степи)

**Ведущий:**Больше всего на свете, больше собственной жизни Абай Кунанбаев любил свой народ. Все думы и помыслы великого мудреца были посвящены будущему страны казахов. Предвидя наступление нелегких, подчас тревожных времен, Абай оставил своим потомкам слова напутствия, которые составили целую книгу – «Қара сөздер – Слова назидания».

**Ведущий:** «Слова назидания» были написаны Абаем в пожилом возрасте. В нем он размышляет о смысле жизни, дает советы молодежи, разоблачает человеческие пороки. Они написаны просто, доступно и интересно. Послушайте некоторые из них:

**Айжан 4 Д:**

**«Слово третье»** «Великие мудрецы давно заметили: каждый лентяй труслив и безволен; безвольный же человек всегда хвастлив: хвастливый кроме трусливости еще и глуп: а глупый всегда невежествен и бесчестен. Из бесчестных выходят жадные, неуживчивые и бездарные существа, никому ненужные на свете»

**Слово 4**

Жить хитростью, обманом, попрошайничеством — удел бездарных проходимцев. Веруй в Бога, надейся на свое умение и силы. На честный и самоотверженный труд даже твердь земная ответит всходами.

**Арсен 4 Б:**

**«Слово восемнадцатое»** «Красивым и сильным делает человека его ум, образованность, честь и обояние»

18 слово

Человек должен отличаться от других умом, знаниями, волей,
 совестливостью, хорошим нравом. Думать, что можно возвыситься иначе, может только глупец.

19 слово

Недостаточно обладать разумом — только слушая и запоминая наставления знающих, избегая пороков, можно стать полноценным человеком.

**Диас**

**25 слово**

Нужно учиться русской грамоте. Духовные богатства, знания, искусство и другие несметные тайны хранит в себе русский язык. Чтобы избежать пороков русских, перенять их достижения, надо изучить их язык, постичь их науку. Потому что русские, узнав иные языки, приобщаясь к мировой культуре стали такими, какие они есть. Русский язык откроет нам глаза на мир. Изучив язык и культуру других народов, человек становится равным среди них,

**Айбын 4 Д**

«Слово тридцать первое» «Для того, чтобы запомнить советы и следовать им, нужно соблюдать четыре условия»

Первое: Надо быть сильным настолько, чтобы подавить в себе самолюбие, когда тебе  дают совет.

**Арсен:**

Второе: Надо принимать умные слова сердцем, всей душой так, словно утоляешь ими  жажду.
 **Айбын**
 Третье: Следует по нескольку раз повторять услышанное, чтобы закрепить его в памяти.

**Инаят 4В:**
 Четвёртое: Надо держаться подальше от вещей, которые изнашивают человеческий ум и  заставляют его терять свои ценные свойства

**Ведущий:** Во многих городах мира, в соседних республиках сооружены памятники Абаю.

                   В нашем г.Усть-Каменогорск тоже воздвигнут памятник великому поэту.

**Даулет 4 А:**

Памятник Абаю Кунанбаеву был установлен на площади Республики г. Усть-Каменогорска 29 августа 2009 года.

.Авторами памятника Абаю являются скульпторы Ескен Сергебаев и Бакытжан Абишев.
      Изготовлением скульптуры Абая занималась областная организация Союза художников Республики Казахстан города Караганды. Высота памятника, изображающего Абая во весь рост, достигает 5 метров 40 см. Ступеньки и постамент - 7 метров 80 см. Общая высота памятника, стоимостью 60 млн тенге, составила 13 метров 20 см., а вес бронзовой фигуры - 5 тонн.

**Ведущий:**Ребята,я приглашаю вас поучаствовать в викторине:

*1. Что означает имя «Абай»? – Осторожный, предусмотрительный*

*2. Каким именем Абая Кунанбаева нарекли при рождении? – Ибрагимом*

*3. Как звали маму Абая Кунанбаева? – Улжан*

*4. Как звали отца Абая Кунанбаева? – Кунанбай*

*5.*Кто являлся первым воспитателем и учителем Абая? (бабушка Зере)

*6. Известное произведение «Слова назидания» принадлежат перу ...? – А. Кунанбаева*

*7. Абай Кунанбаев родился на земле ..? – Семипалатинской обл.*

*8. Прочитайте и определите жанр произведения.*

*Твёрже ногу, шагай смелей, -
 И тогда не погибнет труд,
 Речи тех, кто учит детей,
 Как зерно в земле прорастут…*

*9.*  В каком году родился А.Кунанбаев? (10 августа 1845г )

10.В каком городе Казахстана открыт республиканский литературно-мемориальный дом-музей Абая? (Семей)

11. Сколько «Слов назиданий» написал Абай? (45)

**Ведущий:** Молодцы, ребята! Хорошо отвечали. Спасибо!

**Ведущий:**Сегодня мы с вами почтили память великого мудреца, поэта и композитора Абая Кунанбаева. И я верю, что присутствующие здесь участники и гости поэтической гостиной не забудут прозвучавших здесь назиданий Абая своим далеким потомкам.

Наши девочки представляют вашему вниманию **казахский танец**

**Ведущий**: Благодарим всех участников нашей встречи, дорогих гостей!