|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ұзақ мерзімді жоспар**  **3 А-бөлім: Дизайн және технология** | | | | | **Мектеп: «Атамекен орта мектебі»КММ** | | |
| **Күні: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.2019ж** | | | | | **Мұғалімнің аты-жөні: *Калиллаев Торекан*** | | |
| **Сынып: 5** | | | | | **Қатысқандар саны:**  **Қатыспағандар саны:** | | |
| **2. Сабақ тақырыбы** | | **Құрылымдық материалдарды өңдеуге арналған жабдықтар, қол еңбегі құралдары, құрылғылар.** | | | | | |
| **Осы сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары (оқу бағдарламасына сілтеме)** | | 5.2.2.2  Ағаш және темір өңдеу верстагінің тағайындалуы мен құрылысын түсіндіру.  5.2.2.1  Конструкциялық, табиғи және жасанды материалдарды өңдеу үшін қол еңбегі құралдары мен жабдықтарын анықтау, сипаттау және қолдану.  5.2.6.2  Қол еңбегі құралдарымен жұмыс істеудің қауіпсіз тәсілдерін, еңбек гигиенасының ережелерін білу (жұмыс орнын, құралдарды ұйымдастыру және тазалау, арнайы киімде жұмыс істеу). | | | | | |
| **Сабақ мақсаттары** | | * Ағаш және темір өңдеу верстагінің құрылысын түсіндіру; * Әр-түрлі материалдарды өңдеу үшін қол еңбегі құралдары мен жабдықтарын қолдану; * Қол еңбегі құралдарымен жұмыс істеудің қауіпсіздігін, еңбек гигиенасының ережелерін білу (жұмыс орнын, құралдарды ұйымдастыру және тазалау, арнайы киімде жұмыс істеу). | | | | | |
| **Бағалау**  **критерийлері** | | * Ағаш және темір өңдеу верстагінің құрылысын түсіндіреді; * Әр-түрлі материалдарды материалдарды өңдеу үшін қол еңбегі құралдары мен жабдықтарын қолданады; * Қол еңбегі құралдарымен жұмыс істеудің қауіпсіздігін, еңбек гигиенасының ережелерін біледі (жұмыс орнын, құралдарды ұйымдастыру және тазалау, арнайы киімде жұмыс істейді). | | | | | |
| **Тілдік мақсаттар** | | **Оқушылар:**  • зерттеу жұмыстарын жасай отырып музыкалық аспаптардың сыртқы келбетін талдайды және оларды орындалу материалдарын айқындайды. **Талқылау сұрақтары:**  • Бұл аспап қандай материалдардан және қалай жасалынған?  • Жасалған аспаптың дыбысының сапасына материалдың қандай әсері болады?  • Басқа аспаптардан ерекшелігі мен маңызылығы қандай?  **Диалог:**  • Мен ..... аспабын зерттеу барысында ....... айқындадым.  • Мен қалдық материалдардың ішінен ..... таңдадым, себебі ...... аспабын орындауға ыңғайлы деп ойлаймын.  • Менің дәстүрлі аспабымды дайындауға ...... шеберлердің .....туындылары әсер етті  Терминология:  Қазақ халқының дәстүрлі музыка аспаптары:  соқпалы, ішекті, ыспалы, шулы аспаптар және т.б. | | | | | |
| **Құндылықтарды**  **дарыту** | | Оқушылар ұлттық құндылықтар өнерді, тарихты, мәдениетті, соның ішінде сәндік қолданбалы өнер және музыка нысандарын, сипаттамаларын зерттей отырып, дәстүрлі мәдениет саласындағы құндылықтарды бойына сіңіреді | | | | | |
| **Пәнаралық**  **байланыстар** | | Информатикада алған білімдерін қолданады, тарих, экономика математика. | | | | | |
| **АКТ қолдану**  **дағдылары** | | Компьютерді колдана отырып тақырыпқа байланысты түрлі ақпарат жинау және дұрыс қолдану арқылы білім дағдыларын көтереді. | | | | | |
| **Бастапқы білім** | | Алдыңғы білімдерден оқушылар қолөнер бұйымдарының негізгі технологияларымен материалдардың қасиеттерін біледі. Оқушылар алдыңғы сыныптарды дәстүрлі сәндік қолданбалы өнерге байланысты білімдерін және көркемөнер жұмыстарында шығармашылық идеяларын қолдана біледі. | | | | | |
| **Сабақ барысы** | | | | | | | |
| **Сабақтың жоспарланған кезеңдері** | **Сабақтағы жоспарланған іс-әрекет** | | | | | | **Ресурстар** |
| Сабақтың басы | ***Ұйымдастыру кезеңі***  1. Сыныппен амандасу. Сыныптағы оқушыларды түгендеу.  2. Сыныпта психологиялық ахуал қалыптастыру, яғни сабаққа оқушыларды бейімдеп бағдар беріледі. Сыныпты сабаққа дайындау.  3. Cабақ тақырыбымен, мақсатымен және  критерийлермен танысады.  4. Бағалау;  5. Талдау;  6. Рефлесия. | | | | | | Стикер, флипчарт, скечбуктар (жұмыс дәптерлері), формат А4,A3 т.б. |
| Сабақтың ортасы | **Сабақ барысы.**  **(МК)** Бейнематериал және слайдттар көрсетіледі. Ағаш және темір өңдеу верстактарының құрылысы мен жұмыс істеу принциптерін және қол құрал-саймандарын көрсетіледі (ара, қылара, зімпара т.б.). сонымен қатар техника қауіпсіздік ережелерімен таныстырады.  Оқушылар шағын топтарда жұмыс жасайды  **(Т) (Қ)**Шеберлердің жұмыстарындағы қажетті пішіндерді қандай әдістермен орындалғаның және қандайқұрал саймандар қолданғанын топта талдап, анықтау жұмыстарын жүргізеді..  Әр оқушы өз ролін анықтап топта бірігіп интернет ресурстарын пайдалана отырып постер құрастырады және оны талдайды, қорғайды. Топтар арасында бір бірін бақалау және рефлексия жүргізіледі.  **(Ө) (ОТ)**Оқушылар құрал-саймандарды таныса отырып, ағашпен жұмыс жасайды.  ***Тапсырма*** Жұптық жұмыс.  Жұмыс істеу барысында құрал саймандардың жұмыс бағыты мен ерекшеліктерін түсіне отырып алдағы жасайтын бұйымдарына дайындамалар жасайды. Дайындама жасау кезінде (ТҚЕ) нұсқаулықпен танысады қауіпсіздік ережелерін сақтайды. | | | | | | Қолдан жасалған верстак    http://prostostroy.com/verstak-svoimi-rukami.html |
| Сабақтың соңы | Оқушылардан бұйымды жақсартуға арналған идеялары мен бағалау критерийлерімен бөлісуді сұраңыз.  Оқушылар өз жұмыстарын таныстыруда бір- бірлеріне пікірлер мен жақсарту ұсыныстарын айта отырып, бағалайды.  Содан кейін талқылау мен рефлексия жүргізіледі.  Екі жұлдыз, бір тілектерін білдіреді.  Электронды журналда бағаланады. | | | | | |  |
| **Саралау – оқушыларға қалай көбірек қолдау көрсетуді жоспарлайсыз? Қабілеті жоғары оқушыларға қандай міндет қоюды жоспарлапотырсыз?** | | | | **Бағалау – оқушылардыңматериалдымеңгеру деңгейінқалай тексерудіжоспарлайсыз?** | | **Денсаулық және қауіпсіздіктехникасының сақталуы** | |
| ***Сабақ бойыншарефлексия***  *Сабақ мақсаттары/оқу мақсаттары дұрыс қойылған ба? Оқушылардың барлығы ОМ қол жеткізді ме?*  *Жеткізбесе, неліктен?*  *Сабақта саралау дұрыс жүргізілді ме?*  *Сабақтың уақыттық кезеңдері сақталды ма?*  *Сабақ жоспарынан қандай ауытқулар болды, неліктен?* | | | *Бұл бөлімді сабақ туралы өз пікіріңізді білдіру үшін пайдаланыңыз. Өз сабағыңыз туралы сол жақ бағанда берілген сұрақтарға жауап беріңіз.* | | | | |
|  | | | | |
| **Жалпы баға**  **Сабақтың жақсы өткен екі аспектісі (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)?**  **1:**  **2:**  **Сабақты жақсартуға не ықпал ете алады (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)?**  **1:**  **2:**  **Сабақ барысында сынып туралы немесе жекелеген оқушылардың жетістік/қиындықтары туралы нені білдім, келесі сабақтарда неге көңіл бөлу қажет?** | | | | | | | |