**Сабақ жоспары**

|  |  |
| --- | --- |
| Ұзақ мерзімді жоспар бөлімі: 1 Бөлім: Визуалды өнер | Мектеп: «№7 ЖОББМ-лицейі» КММ |
| Күні: | Мұғалімнің аты-жөні: Асқаров Д.М. |
| Сынып: 6 | Қатысқандар саны:Қатыспағандар саны:  |  |
| Сабақ тақырыбы | Қазақстандық суретшілердің шығармашылығындағы портрет |
| **Осы сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары (оқу бағдарламасына сілтеме)** | 6.1.2.1Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктері туралы білімі мен түсінігін көрсету. |
| **Сабақ мақсаттары** |  **Барлық оқушылар:** Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларымен танысады**Көпшілік оқушылар:** Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларына портрет жанрын қолданады. **Кейбір оқушлылар:** Қазақстандық суретшілердің репродукцияларын зерттеу. |
| **Жетістік критерийлері**  | * Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларымен танысады.
* Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларына портрет жанрын қолданады.
* Қазақстандық суретшілердің репродукцияларын зерттейді.
 |
| **Тілдік мақсаттар** | Портрет- портрет-portraitПерспектива- перспектива-perspectiveКомпозиция-композиция-composition**Талқылауға арналған сұрақтар:****-**Қазақстандық суретшілердің қандай туындыларын білесіздер?-Туындыларының атауларын айта аласыз ба?-Суретшілер өз туындыларын қандай техникалармен орындағаннын білесіз бе? |
| **Құндылықтарды дарыту**  | Оқушының өзінің және де басқа елдердің өнерін құрметтеуге, азаматтық жауапкершілікке тәрбиелеу.  |
| **Пәнаралық байланыстар** | Тарих, әдебиет. |
| **АКТ қолдану дағдылары**  | Интернет желісі арқылы презентация және бейне-роликтер көрсету. |
| **Бастапқы білім**  | 4 сыныпта алған білімдерін еске түсіру. |
| **Сабақ барысы** |
| **Сабақтың жоспарланған кезеңдері**  | **Сабақтағы жоспарланған іс-әрекет**  | **Ресурстар**  |
| Сабақтың басы  |  **Сәлемдесу.** **Психологиялық дайындық****«Шаттық шеңбері»** Оқушылар шеңберде тұрыпбір-біріне ізгі тілектер айтады. **«Доллар, теңге»** әдісі арқылы топқа бөлінеді. 1 топ «Доллар»2 топ «Теңге»Курс доллара впервые с августа опустился ниже 67 рублей Файл:500 tenge (2006).jpg — Википедия | Оқушылар сабаққа ыңғайланады.Кеспе қағаздар |
| Сабақтың ортасы  | **Жаңа тақырып** Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындылары жайлы видео-ролик. **1-Тапсырма** **«Ассоциция құру» әдісі арқылы жүзіге асады.** **1 топ** Әлем мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларындағы ерекшеліктерін жазады  **2топ** Қазақ ұлттыныңмәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларындағы ерекшеліктерін жазады

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий**  | **Дескритор**  |
| Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларымен танысады | -Өнер туындыларындағы ереукшеліктерін атаса-қолөнер туындысындағы ерекшеліктерін атаса -дизайн туындысындағы ерекшеліктерін атаса |

**ҚБ. «Теңге» әдісі** арқылы жүзеге асады **Тапсырманы толық орындаса**10 тенге 1997-2012, Казахстан - Цена монеты - uCoin.net **Тапсрыманы жартылай орындаса**Монета 5 тенге 2017 года - Казахстан - стоимость 20 руб. **Тапсырманы орындамаса** Монета 1 тенге 2016 года - Казахстан - стоимость 20 руб.**2 –тапсырма****«Кім жылдам» әдісі (жұптық жұмыс)**Оқушылар суретшілердің шығармаларынан идея алып, өз портреттерін салады. Тапсырма жұпта орындайды. Тапсырма а4 форматында түрлі материалдарды қолдана алады.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бағалау критерий**  | **Дескритор**  |
| Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларына портрет жанрын қолданады. | -Композицияны дұрыс орналастырады-Түстік гамманы дұрыс қолданады |

**Саралаудың «Қарқын» тәсілі** Қарқыны жылдам оқушыларға портрет орналасқан пазлды құрастыру тапсырмасы беріледі. Қарқыны баяу оқушыларға тапсырманы орындауда уақыт беріліп, қолдау көрсетіледі. **ҚБ «Бір минуттық әңгіме» әдісі** Оқушылардың бір-бірімен ақпарат алу дағдысын қалыптастыру. **3 - тапсырма.** **«Зерттеу» әдісінде** 1 топ- Г.Исмаилова «Қазақ вальсі» 2 топ- Ә.Қастеев «Абай портреті» бойынша зерттеу жұмыстарын жүргізеді.

|  |  |
| --- | --- |
| Бағалау критерий |  Дескриптор  |
| Қазақстандық суретшілердің репродукцияларын зерттеу  | -Портрет түрін анықтайды;-Портрет жанрның бағытын анықтайды;-Қолданылған материалды айтады;-Түстік гаммасы -Адам жасын анықтайды;  |

**ҚБ. «Үш шапалақ» әдісі** арқылы топтар бір-бірлерін бағалайды.  | <http://magnolia.kz/articles/3442-vstrecha-zhambyla-i-diny.html><http://nurlankilibayev.blogspot.com/p/blog-page_17.html> |
| Сабақтың соңы | **Рефлексия:**Оқушылар «***SMS» әдісі*** арқылы қағаз бетіне көшірілген ұялы телефонның экранына тапсырманың қалай өткенін және қаншалықты жемісті болғанын SMS арқылы жазып білдіреді.Что такое SMS-центр и как его настроить на Samsung Galaxy ... | Кеспе қағаздар  |
| **Саралау – оқушыларға қалай көбірек қолдау көрсетуді жоспарлайсыз? Қабілеті жоғары оқушыларға қандай міндет қоюды жоспарлап отырсыз?**  | **Бағалау – оқушылардың материалды меңгеру деңгейін қалай тексеруді жоспарлайсыз?**  | **Денсаулық және қауіпсіздік техникасының сақталуы**  |
| *Тапсырмалар оқушылардың жылдамдығына қарай сараланды.* *Оқушыларға қолдау көрсетіп отырдым.*  | 1.«Теңге» әдісі арқылы 2.«Бір минуттық әңгіме» әдісі3.«Үш шапалақ» әдісі  | *Денсаулық сақтау технологиялары.**Сергіту сәттері мен белсенді іс-әрекет түрлерімен жүзеге аырылады.*  |
| ***Сабақ бойынша рефлексия*** *Сабақ мақсаттары/оқу мақсаттары дұрыс қойылған ба? Оқушылардың барлығы ОМ қол жеткізді ме?* *Жеткізбесе, неліктен?* *Сабақта саралау дұрыс жүргізілді ме?* *Сабақтың уақыттық кезеңдері сақталды ма?* *Сабақ жоспарынан қандай ауытқулар болды, неліктен?*  | *Бұл бөлімді сабақ туралы өз пікіріңізді білдіру үшін пайдаланыңыз. Өз сабағыңыз туралы сол жақ бағанда берілген сұрақтарға жауап беріңіз.*  |
|  |
| **Жалпы баға** **Сабақтың жақсы өткен екі аспектісі (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)?****1:****2:****Сабақты жақсартуға не ықпал ете алады (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)?****1:** **2:****Сабақ барысында сынып туралы немесе жекелеген оқушылардың жетістік/қиындықтары туралы нені білдім, келесі сабақтарда неге көңіл бөлу қажет?** |

