|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ұзақ мерзімді жоспар бөлімі:**  Дизайн және технология | | | **Мектеп: Жамбыл атындағы №39 ЖОМ КММ** | | | |
| **Күні:** | | | **Мұғалімнің аты-жөні: Стамкулова Канша** | | | |
| **Сынып:** 8 | | | **Қатысқандар саны:** | | **Қатыспағандар саны:** | |
| **Сабақ тақырыбы:** | | **Этностильдегі бұйым дизайны (бас киімдер, камзол)** | | | | |
| **Осы сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары (оқу**  **бағдарламасына сілтеме)** | | 8.2.3.1 - қол мен тігін құрал-жабдықтарын және олардың құрылғыларын қолдана отырып, тоқыма материалдарын өңдеу мен сәндеудің тиімді әдістерін анықтау және қолдану  8.2.6.1 - техника қауіпсіздігін қадағалап, оның маңыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдардықолдану | | | | |
| **Сабақ мақсаттары** | | Этникалық киімдердегі бас киімдерді немесе тақияларды өңдеу мен өңдеудің әр түрлі әдістерін анықтау;  Қол аспаптары мен тігін бұйымдары мен керек-жарақтарын пайдаланып, өнімнің шеттерін өңдеу;  Материалдар мен құралдарды пайдалану, қауіпсіздік техникасын сақтау, оның маңыздылығын түсіну және көрсету; | | | | |
| **Жетістік**  **критерийлері:** | | Оқушы тігу машинасының өңдеу кезеңінен өтіп, өнімді, шамадан тыс немесе қолмен дәнекерлеуді жүзеге асырады;  Нұсқаулыққа сәйкес қауіпсіздік нұсқауларын орындады. | | | | |
| **Тілдік  мақсаттар :** | | Оқушылар сұхбат жүргізеді, пікірталасқа кіріседі, ашық/жабық сұрақтарға жауап береді, сыныптастардың жұмыстарына комментарий береді, өз ойларымен бөлісіп, талдау жасайды.  **Пәнге тән лексика мен терминология:**  Қарапайымдылық, лаконизм, зооморфты, өсімдік және жануар тектес, геометриялық фигура тәріздес ою-өрнектер  **Диалог пен жазу үшін пайдалы сөздер мен тіркестер:**  Ою-өрнектің бұл түрі ...  Біз оны ... қолдана аламыз.  Өрнектерді стилизациялауда ... ұсынамыз.  Жаһандану ретінде ... ұсынар едік. | | | | |
| **Құндылықтарды дарыту:** | | Өзіңіздің көзқарастарыңыз бен идеяларыңызға қарсы тұратын жаңа идеялар мен көзқарастардың ашықтығы. | | | | |
| **Пәнаралық байланыста:** | | -Тарих пен қазақ тілі | | | | |
| **Бастапқы білім:** | | 8 сынып оқушыларынан тігін машинасында жұмыс істей алады. | | | | |
| **Сабақ барысы** | | | | | | |
| **Сабақтың жоспарланған кезеңдері** | **Сабақтағы жоспарланған іс-әрекет** | | | | | **Ресурстар** |
| **Сабақтың басы** | Физ - минут - оқушылар би қозғалысын қайталайды.  Сабақ тақырыбын жариялау  Бағалау мақсаттары мен өлшемдерін бірлесіп талқылау  Сұрақтар:  Өнімді қалай жыпылықтай аламын? Жолдар.  Тігін машинасында матаны тігу кезінде қолдар қайда? | | | | |  |
| **Сабақтың ортасы** | Кабинетте тігін бұйымдары дайын  Киім-кешек ұлт байлығы. Ұлттық киімдерімізге қарап, халқымыздың эстетикалық талғамының нәзік те бай екеніне көз жеткізуге болады. Ата-бабамыз ұрпақ тәлім- тәрбиесіне өмірінің жалғасы деп қарап, «Адамның көркі шүберек» деген. Жас шамасына дәулетіне қарай үйлесімді, шаруасыда, сауыққа да ыңғайлы киім киген.  **Мата таңдау.** Камзолдың материалы көбінесе түкті матадан, барқыт пен шұғадан да тігеді. Міндетті түрде бір түкті матадан тігілу керек. Киімді конструкциялау үшін камзолдың сызбасы сызылады. Ол үшін мынадай өлшемдер алынады.   1. КШ- кеуде шеңбері 2. БШ-бел шеңбері 3. ЖШ- жамбас шеңбері 4. АБҰ-аралық белге дейінгі ұзындық 5. КҰ-киімнің ұзындығы   Камзолдың сызбасы негізгі үш бөлікке бөлінеді: тор, алдыңғы бой, артқы бой. Киім тігерде оның әсеидігіне, ыңғайлылығына, гигеналық талапқа сай болуына, мықтылығына назар аударылу керек. Камзолда жең, жаға болмайды. Тек омырауға дейін ойық қалдырады.  **Түс үйлесімділігі.** Түс таңдау мәселесіне келсек, кез-келген киімдегі маңызды бір мәселе түсі болып табылады. Ол адамның сезіміне, көңіл күйіне күшті әсер етеді. Адамның түсі қабылдауының өз заңдылықтары бар. Қыздар көбінесе алқызыл түсті камзол киген, қызыл түс байлықтың, күннің, оттың, өмірдің символы. Ал орта жастағы әйелдер, қарт әжелер негізінен көк, ақ түсті киімдер камзол киген.  **Көркемдік сәндік жұмыстар.** «Өнер таусылмас қазына, жұтамас байлық» дейді дана халқымыз. Қазақ қол өнерінің ғасырлар талғамына өткен асыл қазынасы, мол, солардың бірі кестелеу өнері, қажет болғанда камзолды кестелеуге болады. Соңғы кезде камзолды бисермен кестелеу кең етек алуда.  **Сергіту сәті.**  Тапсырма:   Әрбір оқушы өз өнімін өңдеу, өңдеу әдістерін және әдістерін таңдайды: қолмен тоқылған, тігін машинасы бар тігіс.(сараланған тәсіл)  Өз өнімді жасау бойынша жұмысын жалғастырыңыз.  Оқушылардың жұмысын қадағалау.  Өзін-өзу бағалау:   |  |  | | --- | --- | | Бағалау критерийлері | Бағалау | | Бұйым қолмен тігілген бұйым |  | | Оверлогпен , тігілген қолмен немесе машинкамен |  | | Бұйымда көлбей көмкерме немесе тігіс өзге әдіспен тігілген |  | | Бұйым сәндеуге дайын. |  | | | | | | Тігін машинасы, оверлок, басқа тігін бұйымдары.  өзін-өзі бағалау парақтары. |
| **Сабақтың соңы** | Мұғаліммен бірлесе отырып:  Не жақсы шықты?  Нені түзетуге немесе аяқтауға болады?  Сонымен қатар, студенттер бір-біріне түсініктеме береді.  Тазалау жұмыстары. | | | | |  |
| **Саралау оқушыларға қалай  көбірек қолдау көрсетуді  жоспарлайсыз?  Қабілеті жоғары оқушыларға қандай міндет қоюды жоспарлап отырсыз?** | | | **Бағалау оқушылардың  материалды меңгеру  деңгейін қалай тексеруді жоспарлайсыз?** | **Денсаулық және қауіпсіздік техникасының сақталуы** | | |
| Студенттің жеке қабілеттерін ескере отырып, студентке жеке қолдау көрсету, оқу материалдары мен ресурстарды таңдау кезінде дифференциация көрсетіледі | | | Сұрақ қою әдісі. Өзін-өзі бағалау | Қолданылатын физминутки және белсенді қызмет. | | |
| **Сабақ бойынша**  **рефлексия**    **Сабақ мақсаттары/оқу**  **мақсаттары дұрыс қойылған ба? Оқушылардың барлығы ОМ қол жеткізді ме?**  **Жеткізбесе, неліктен?**  **Сабақта саралау дұрыс жүргізілді ме?**  **Сабақтың уақыттық**  **кезеңдері сақталды ма?**  **Сабақ жоспарынан**  **қандай ауытқулар**  **болды, неліктен?** | | **Бұл бөлімді сабақ туралы өз пікіріңізді білдіру үшін**  **пайдаланыңыз. Өз сабағыңыз туралы сол жақ бағанда берілген сұрақтарға жауап беріңіз.** | | | | |
|  | | | | |
| **Жалпы баға**      **Сабақтың жақсы өткен екі аспектісі (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)?**  **1:**    **2:**    **Сабақты жақсартуға не ықпал ете алады (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)?**  **1:**    **2:**    **Сабақ барысында сынып туралы немесе жекелеген оқушылардың жетістік/қиындықтары туралы нені білдім, келесі сабақтарда неге көңіл бөлу қажет?** | | | | | | |